



© Gemadil Saari Sigura. Creative Commons/realcourage.

COLLOQUE

INTERNATIONAL

41^e COLLOQUE ANNUEL DE L'ASSOCIATION V.-L. SAULNIER

L'écriture de soi à la Renaissance, en marge des genres canoniques

6 & 7
AVRIL
2023

MAISON DE LA RECHERCHE, AMPHI G. MOLINIÉ | 28, RUE SERPENTE 75006 PARIS

Colloque organisé par
Paul-Victor Desarbres,
Véronique Ferrer,
Alexandre Tarrête.

Réalisé grâce au soutien du Conseil scientifique de Sorbonne Université, de l'école doctorale 3, du CELLF (UMR 8599), de l'Université de Paris Nanterre, du CSLF (EA 1586), de l'Association V.L. Saulnier.

Pour l'accès au colloque des personnes extérieures à Sorbonne Université, contacter avant le 6 avril :
✉ paul-victor.desarbres@sorbonne-universite.fr



Jeudi 6 avril 2023

- 9h30** **Accueil**
- 10h00** **Introduction**
- 10h30** Alice Vintenon (Université Bordeaux Montaigne)
Quelques fragments d'autobiographie chez Symphorien Champier.
- 11h00** Ariane Bayle (Université Jean Moulin Lyon 3)
Le récit de soi dans *Les Voyages* d'Ambroise Paré (1585).
- 11h30** Jérôme Laubner (Universität Basel)
Se dire vérolé : que fait le stigmaté vénérien à l'écriture de soi ?
- 12h00** **Discussion**
- 12h45** **Déjeuner**
- 14h30** Loris Petris (Université de Neuchâtel)
L'écriture de soi dans la correspondance de Guillaume Du Bellay.
- 15h00** Mathilde Bernard (Université Paris Nanterre)
Le contrôle de l'épanchement lyrique dans la correspondance de Marguerite de Navarre.
- 15h30** **Discussion et pause**
- 16h00** Alicia Viaud (Université de Montréal)
La Popelinière en son histoire et ses discours : homme de guerre, négociateur de paix, historien impartial.
- 16h30** Lucie Claire (Université de Picardie Jules Verne)
Philologie et écriture de soi dans *les Notae* sur Tacite de Marcus Vertranius Maurus (Lyon, 1559).
- 17h00** Neil Kenny (Oxford)
Minéralogie et écriture de soi : Martine de Bertereau (Baronne de Beausoleil).
- 17h30** **Discussion**

Vendredi 7 avril 2023

- 10h00** **Virginie Leroux** (EPHE)
La veine autobiographique dans la poésie néo-latine : Erasme, Jean Second, Salmon Macrin, Georg Sabinus et quelques autres.
- 10h30** **Elena Perez** (Université de Strasbourg / Sorbonne Université)
Portraits de famille dans la poésie de naissance du début du XVI^e siècle.
- 11h00** **Nicolas Lombart** (Université d'Orléans)
La poésie carcérale.
- 11h30** **Discussion**
- 12h00** **Déjeuner**
-
- 14h30** **Grégoire Holtz** (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines)
La *De Vita propria* de Cardan : construction d'une autobiographie intellectuelle.
- 15h00** **Audrey Duru** (Université de Picardie Jules Verne)
Le témoignage d'écriture dans les *Desseins de professions nobles et publiques* d'Antoine de Laval (1605) : littérisation et service de la chose publique.
- 15h30** **Thibaut Maus de Rolley** (University college of London)
Voix infimes, vies infâmes : les « confessions » de sorcières et de sorciers comme récits de soi.
- 16h00** **Discussion**
- 16h15** **Conclusions/Débat**

Faculté des Lettres
Sorbonne Université

1, rue Victor Cousin
75230 Paris cedex 05
Tél. 33 (0) 1 40 46 22 11

www.lettres.sorbonne-universite.fr